



BURSA ULUDAĞ ÜNİVERSİTESİ
SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ

FR 1.1.4_03

MÜZİK ANASANAT DALI ÜFLEMELİ VE VURMALI ÇALGILAR **PİYANO YÜKSEK LİSANS PROGRAMI**
2025-2026 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARIYILI HAFTALIK DERS PORGRAMI

D.Kodu	Dersin Adı	Öğretim Üyesi	Ders					Derslik	Pazartesi	Salı	Çarşamba	Perşembe	Cuma
			Türü	T	U	L	AKTS						
ÜVÇ5101	ÇALGI TEKNİĞİ I	Prof. Cem ÖNERTÜRK	S	2			5	Dev.Kons.		13:00-14.35			
ÜVÇ5103	REPERTUVAR	Prof. Cem ÖNERTÜRK	S	2			6	Dev.Kons.				15:30-17:00	
ÜVÇ5169	Araştırma Tek. ve Yayın Etiği	Prof.Dr.Özlem DOĞUŞ VARLI	Z	3			4	Dev.Kons.				12:05-14:35	
ÜVÇ5101	ÇALGI TEKNİĞİ I	Prof. Peter KÖRNER	S	2			5	Dev.Kons.	09:35-11:10				
ÜVÇ5103	REPERTUVAR	Prof. Peter KÖRNER	S	2			6	Dev.Kons.				09:35-11:10	
ÜVÇ5105	Korrepetisyon	Doç.Emre ELİVAR	S		2		2	Dev.Kons.				15:30-17:00	
ÜVÇ5107	Oda Müziği I	Prof. Peter KÖRNER	S	1	2		4	Dev.Kons.			13:50-16:15		
ÜVÇ5113	Çalgı Öğretiminde Teknik Yaklaşımlar	Prof. Peter KÖRNER	S	2			4	Dev.Kons.		09:35-11:10			
ÜVÇ5109	Üflemeli ve vurmali Çalgılar Tarihi	Prof. Peter KÖRNER	S	2			4	Dev.Kons.			08:45-10:20		
ÜVÇ5117	Tonal Bağlamda Türler ve Biçimler	Prof. Gökçe ALTAY ARTAR	S	2			4	Dev.Kons.				14.40-16.15	